

Tire Bouchon imagine deux salons de réception faits à l'honneur deux artistes

24/03/2009 La brasserie historique **Tire - Bouchon** , à **Strasbourg** , a créé deux nouveaux salons de réception qui ont été imaginés sur la base du travail de deux personnalités artistiques : le peintre et graveur Claude **Weisbuch** et Dorette Muller, peintre et designer. Cédric **Moulot** , patron du **Tire - Bouchon** , Jean-Dominique Weiss, architecte chez Triarc et Benoît Coquille, designer d'intérieur à l'agence Arkibent, ont fait preuve d'audace et d'une belle créativité pour valoriser ce bâtiment datant de 1604. La rénovation a permis de respecter son cachet d'origine : mise en valeur des poutres apparentes et des vieilles pierres murales, parquet posé à l'ancienne, éclairage de la façade... Avec la décoration personnalisée des deux salons, Le **Tire - Bouchon** se présente dorénavant comme un nouveau lieu de réception haut de gamme à **Strasbourg** . Avec ses 15 et 20 couverts supplémentaires en salles privées, le **restaurant** accueille les gastronomes pour toutes les occasions, autour de nouveaux menus travaillés et proposés au cas par cas. Imaginé avec la complicité des artistes, les salons présentent des gravures, esquisses, huiles, pastels, lithographies, dessins au crayon et à l'encre. Douze ?uvres originales se découvrent ainsi, permettant d'admirer l'étendue et la diversité des travaux des artistes.

Évaluation du site

Site consacré au monde de la restauration et de la gastronomie. On y trouvera entre autres des rubriques "actualité" et "recettes" ainsi que des ressources destinées aux professionnels du secteur.

Cible
Professionnelle

Dynamisme* : 9

* pages nouvelles en moyenne sur une semaine